

ANTONIO CISNEROS
COMO HIGUERA EN UN CAMPO DE GOLF



kriller71 ediciones

kriller71 ediciones / colección poesía

director de la colección

aníbal cristobo

consejo editorial

carlito azevedo, edgardo dobry, mónica miravet

fotografía de tapa

valentina siniego benenati

(<http://valentinasiniego.com>)

diseño de logo y paracaídas

walter gam

asistencia gráfica

marília garcia

revisión posfacio

rafael espinosa

isbn

978-84-940414-0-2

depósito legal

B-24.152-2012

kriller71 ediciones

<http://kriller71ediciones.com>

info@kriller71ediciones.com

© antonio cisneros, 1972

© de esta edición, aníbal cristobo, 2012

ANTONIO CISNEROS

COMO HIGUERA EN UN CAMPO DE GOLF

Posfacio de William Rowe



kriller71 poesía #01

Fue domingo en las claras orejas de mi burro,
de mi burro peruano en el Perú (Perdonen la tristeza).
Mas hoy ya son las once en mi experiencia personal,
de una sola burrada, clavada en pleno pecho,
de una sola hecatombe, clavada en pleno pecho

CÉSAR VALLEJO

Hijo, en tu busca
cruzo los mares:
las buenas olas
a ti me traen:
los aires frescos
limpian mis carnes
de los gusanos
de las ciudades;
pero voy triste
porque en los mares
por nadie puedo
verter mi sangre.

JOSÉ MARTÍ

*Meeting his mother makes him lose ten years,
Or is it twenty? Time, no doubt, has ears
That listen to the swallowed serpent, wound
Into its bowels, but he thinks no sound
Is possible before her, he thinks the past
Is settled.*

ROBERT LOWELL

Francamente la desesperación me lleva al convencimiento
de que la poesía no sirve para combatir (como otros creyeron)
a las distintas variedades de moscas: moscas comunes,
trepadoras y de poco alcance, siempre peligrosas,
moscas azules, aristocráticas, con ruidos de sirena
anunciando su presencia, moscas verdes, armadas hasta los dientes,
con batir de tambores y generoso desperdicio de tela,
moscas y moscas, agresiones y agresiones,
y algo así como zumbido de bala y muerte y epidemia.

MARCO MARTOS

Para gustos ya está bueno, ya.

ARTE POÉTICA 1

1

Un chancho hincha sus pulmones bajo un gran limonero
mete su trompa entre la Realidad
se come una bola de Caca
eructa
plujj
un premio

2

Un chancho hincha sus pulmones bajo un gran limonero
mete su trompa entre la Realidad
–que es cambiante–
se come una bola de Caca
–dialécticamente es una Caca Nueva–
eructa
–otra instrumentación–
plujj
otro premio

3

Un chancho etc.



**LA CASA DE PUNTA NEGRA
(ESE IMPERIO)**

Primero
se marcaron las fronteras
con estacas y cal,
y las antiguas tribus
que habitan los campos
–culebras, lagartijas–
fueron muertas
sobre la tierra plana:
sólo manchas de sal
y restos de gaviotas
como toda heredad,
y en los últimos días
del verano
llegaron los camiones
con ladrillos
y arena de agua dulce:
así vi edificarse
ante mis ojos
Tebas,
Jerusalem,
Nínive,
Roma,
Atenas,
Babilonia,

y apenas la casa
fue techada
hubimos grande fiesta:
el maestro albañil
hizo una cruz de palo
y amarré
geranios,
mimosas,
lluvia-de-oro,
hubimos también
panes con carne asada
y yerbas
y cebollas
—un bosque de botellas
de cerveza—
y el mar era una loma
de algas muertas
mezcladas con la niebla:
los pelícanos viejos
celebraron mi canto
antes de alimentar
a las arañas,
a los cangrejos peludos
de las rocas.
La casa fue clavada
con la cara al Oeste,
a más de 80 metros
de las aguas
en arenas seguras
—y ese sol—
tras los muros del Este

los camiones
y los autos veloces
ardían en la brea
como torres de paja,
y al fondo
inacabables
las colinas de arcilla,
el aire rojo,
los perros salvajes,
y fue todo,
y ese mar
ya no puede lavarnos
otra vez
—aunque brillé
en los siete veranos—
(y yo fui
dorado,
alegre,
veloz)
y busco algunas veces
esas piedras
chatas
y redondas
para tirar al agua
—revuelta a 87
millas-sur
de esta vieja caverna
edificada
en la isla del viento
donde llevan
los hombres

a sus muertos
colgados
de la espalda
y brilla
este mal sol
más frío
que un cangrejo
entre la boca:
el parque de St. James
sembrado de muchachos
y muchachas
que se enredan
como blandas culebras
bajo el aire
(y fue un desenredarme
y enredarme
sobre todos los campos
de la sal
y la arena mojada,
antes de la caída
de ese Imperio).